

# Agenda

**BRESCIA**  
**«ALESSANDRO  
 A SIWA»**  
**IN SAN DESIDERIO**

■ Stasera alle 21 al Centro San Desiderio, via Gabriele Rosa 4 in città, torna «Alessandro a Siwa» (in alto, lo spettacolo nella foto di Gabriele Zabelli), scritto e diretto da Antonio Fuso per Scena Sintetica. Dieci le repliche previste: oggi, il 21, 27 e 28 aprile, quindi il 4, 5, 25 e 26 maggio, infine l'1 e 2 giugno. Ingresso gratuito: basta prenotare allo 030.2400060.

L'opera è divisa in tre parti: «Uscite di scena», «La quarta parte vuota», «Scena diventato (di vento)». Nella prima viene indagato il «personaggio» del teatro occidentale, colto nell'atto in cui, uscendo di scena, pronuncia verità sulla vita. «La quarta parte vuota» è l'espressione che gli arabi usano per indicare il deserto. Con «Scena diventato (di vento)» si scende nel deserto vero, al seguito di Alessandro Magno, che nella tarda primavera del 331 a. C. si reca nell'oasi di Siwa, nel deserto libico, per interrogare l'oracolo del dio Ammone circa la propria origine divina. Sul palco, diretti da Antonio Fuso, troviamo Maura Benvenuti, Elena Chiarini, Paola Facchetti, Domenica Lorini, Lorenzo Biggi, Paolo De Lucia, Paolo Dja-go e Richi Venosta. La musica è di Giorgio Guerra, i movimenti del coro di Paolo Dja-go.

